

# Ο Πέτρος Γαϊτάνος

## Τραγουδά για τη Δράμα

**Μ**εγάλη συναυλία με πλούσιο μουσικό πρόγραμμα, και ιδιαίτερο αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη δίνει ο Δραμινός καλλιτέχνης Πέτρος Γαϊτάνος την Παρασκευή 23 Ιουνίου στο γήπεδο της Δόξας.

Στην συναυλία θα συμμετέχει η Δημοτική χορωδία και η χορωδία της Μπούρειου Σχολής.

Η συναυλία χωρίζεται σε 3 μέρη: Στο πρώτο περιλαμβάνονται τραγούδια του Πέτρου Γαϊτάνου από την δισκογραφική του δουλειά, τα οποία θα παρουσιάσει ο ίδιος ο Γαϊτάνος.

Το 2ο μέρος θα είναι ένα αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη με τον οποίο ο Π. Γαϊτάνος πρόκειται σύντομα να συνεργαστεί. Έτσι ο Δραμινός καλλιτέχνης θα τραγουδήσει κομμάτια του μεγάλου Έλληνα συνθέτη που έχουν μείνει στην ιστορία της Ελληνικής μουσικής σκηνής.

Επίσης θ' ακολουθήσει ένα αφιέρωμα στην Δημοτική μουσική, και η βραδυά θα κλείσει με 2 εκκλησιαστικούς ύμνους και τον "εθνικό ύμνο" της Μακεδονίας, "Μακεδονία Ξακουστή".

Την συναυλία θα πλαισιώσουν 5 μουσικοί από



Φωτό: Π. Σιδηρόπουλος

την Αθήνα και 2 από τη Δράμα.

Ο ίδιος ο Γαϊτάνος μιλώντας για την εκδήλωση αυτή σε συνέντευξη τύπου τόνισε: "Η βραδυά αυτή θα είναι μοναδική για τα δεδομένα της Δράμας. Ολα ετοιμάζονται με τόση προσοχή ώστε να δώσω την ποιότητα που επιθυμώ από όλες τις πλευρές.

Αγαπώ τη Δράμα, αγαπώ όλη την Ελλάδα, αλλά τη Δράμα ιδιαίτερα γιατί είναι η πατρίδα μου. Και ήλθε η στιγμή για να κάνω επί τέλους την συναυλία. Λέω

επί τέλους γιατί μέχρι τώρα στην Δράμα έχω εμφανισθεί σε μικρούς χώρους σε συγκεκριμένες εκδηλώσεις, αλλά δεν έδωσα καμία συναυλία. Είναι κάτι που έχω κάνει σχεδόν σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας και σε αρκετές του εξωτερικού. Στην Δράμα θα είναι η πρώτη φορά, και ξεκινάει ως ανάγκη προσωπική να ανταποκριθώ στην επιθυμία των Δραμινών που μ'αγαπούν και τους αγαπώ. Χαίρομαι που γίνεται πραγματικότητα γιατί οι δυσκολίες είναι πάντα πολ-

λές".

Στην συνέντευξη ο κ. Γαϊτάνος απαντώντας σε σχετικές ερωτήσεις αναφέρθηκε στην σημερινή κατάσταση του τραγουδιού στην χώρα μας και στον άμεσο δυτικό επηρεασμό καλλιτεχνών και κοινού ενώ διαχώρησε την θέση του από το ζητούμενο της πρόσκαιρης επιτυχίας "σουξέ" αναπτύσσοντας την δική του φιλοσοφία και ανάγκη ύπαρξης στον συγκεκριμένο χώρο ως ερμηνευτής.

Σε ερώτηση των Χρονικών αν σκέφτεται κάποια στιγμή να εγκαταλείψει το κέντρο (Αθήνα) και να συνεχίσει καριέρα στην Δράμα, ο Πέτρος Γαϊτάνος είπε ότι σκέφτεται (όταν φθάσει σε μια οικονομική θέση που να του το επιτρέπει) να δημιουργήσει ένα studio ηχογράφησαν στα Κοκκινόγεια όπου θα ηχογραφεί τους δίσκους του. Κλείνοντας πρέπει να σημειώσουμε ότι ο Δραμινός καλλιτέχνης προσκλήθηκε να τραγουδήσει στο Ηρώδειο, γεγονός που αποτελεί μεγάλη τιμή και αναγνώριση της αξίας του.

Σ. Στρατιάδου

