

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΣ ΤΥΠΟΥ
- 2 ΑΠΡ. 1996

ΕΣ ΤΥΠΟΣ Τρίτη 2 Απριλίου 1996

ΤΕΧΝΟΡΑΜΑ

Θεία Πάθη από τον Γαϊτάνο

ΜΕΓΑΛΗ συναυλία βυζαντινών ύμνων αφιερωμένη στα Θεία Πάθη οργανώνει το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, εν όψει των εορτών του Πάσχα. Στη συναυλία, που θα πραγματοποιηθεί αύριο Τετάρτη, στη Μητρόπολη Αθηνών (6.30 μ.μ.) θα πάρει μέρος ο Πέτρος Γαϊτάνος. Τρεις ακόμα θρησκευτικές συναυλίες οργανώνει το Πνευματικό Κέντρο στο Αθηναϊκό Δημοτικό Θέατρο.

Στη συναυλία της Μητρόπολης τον Πέτρο Γαϊτάνο θα συνοδεύσει 20μελής βυζαντινή χορωδία, ενώ το θρήνο της Παναγίας θα ψάλει η Αγγελική Βέρα. Την εκδήλωση η οποία τελεί υπό την αιγίδα του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος, κ. Σεραφείμ, θα προλογίσει ο καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Αθανάσιος Αγγελόπουλος.

Το θέμα της συναυλίας είναι η αποκορύφωση του απολυτρωτικού έργου του Χρι-



■ Πέτρος Γαϊτάνος

στού. Πρόκειται για ένα μουσικοαφηγηματικό οδοιπορικό με αναφορά στο πάθος του Κυρίου, στην προδοσία, στη σύλληψη, ε

Σταύρωση, στο θρήνο της Παναγίας, στην Ταφή, στην Ανάσταση, στην Ανάληψη, στην επιφοίτηση του Αγίου Πνεύματος, στους Αποστόλους και στο Κήρυγμα της Χριστιανικής Αγάπης στην Οικουμένη.

Στο Αθηναϊκό Δημοτικό Θέατρο (Τιμοκρέοντος 6Α - Αγ. Σώστης) το πρόγραμμα των θρησκευτικών συναυλιών ξεκινά το Σάββατο του Λαζάρου, 6 Απριλίου, με το Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο σε έργα των Schubert και Haydn για βιολί, βιόλα και βιολοντσέλο. Ακολουθούν τη Μεγάλη Δευτέρα οι σπουδαστές και οι απόφοιτοι, καθώς και η Βυζαντινή Παραδοσιακή Χορωδία του Εθνικού Ωδείου σε έργα Schutz, Buxtehude και βυζαντινούς ύμνους της Μεγάλης Εβδομάδος. Τη Μεγάλη Τετάρτη, τέλος, ο σύλλογος «Φίλοι Θρησκευτικής Μουσικής» παρουσιάζει συναυλία με τη μικτή Χορωδία Θρησκευτικής Μουσικής.

Οι συναυλίες αρχίζουν στις 9.00 μ.μ. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Τρίτη 2 Απριλίου