

18 ΙΑΝ. 1996

ΜΥΛΟΣ



Ο Οικουμενικός
Πατριάρχης
Βαρθολομαίος με
τον τραγουδιστή
Πέτρο Γαϊτάνο,
στην Κωνσταντινούπολη

Ο Πέτρος Γαϊτάνος στην Κωνσταντινούπολη

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ του Μάνου Χατζιδάκι, του Μίκη Θεοδωράκη, δημοτικά και βυζαντινούς ύμνους, ερμήνευσε ο Πέτρος Γαϊτάνος στην όλως ιδιαίτερη συναυλία «Μουσικοί διάλογοι επικοινωνίας», που δόθηκε στην Κωνσταντινούπολη, στις αρχές Ιανουαρίου, μετά από πρόσκληση του μορφωτικού και καλλιτεχνικού συνδέσμου «Φερίκιος», της ομογένειας της Κωνσταντινούπολης και του Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου.

Τη ευθύνη και οργάνωση της συναυλίας είχε το Ίδρυμα Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού «Καρίπειον Μέλαθρον», που καλλιτεχνικός του διευθυντής είναι ο Πέτρος Γαϊτάνος. Ο ίδιος ο Οικουμενικός Πατριάρχης τίμησε προσωπικά την εκδήλωση, όπως και μέλη της Ιεράς Συνόδου, άλλοι αρχιερείς της πατριαρχικής αυλής και πλήθος κόσμου, ιδιαίτερα νέοι, που τραγούδησαν μαζί με τον Πέτρο Γαϊτάνο.

Ο Οικουμενικός Πατριάρχης χαρακτήρισε τον τραγουδιστή παράδειγμα για τη νεολαία μας, που σε τόσο νεαρή ηλικία υπερασπίζεται τη θρησκευτική και εθνική μουσική και υπόσταση και ευχαρίστησε τον καθηγητή της Θεολογικής σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Αθηνών, Θανάση Αγγελόπουλο, για το συντονισμό της εκδήλωσης.

Από την ταινία
του Σταύρου Τσιώλη
«Ο χαμένος θησαυρός
του Χουρσίτ Πασά»