

Μια καινούργια θαυμαστή πολιτεία!

«Πολιτεία Δ'» Μίκη Θεοδωράκη με τον Πέτρο Γαϊτάνο
Στίχοι: Μάνος Ελευθερίου, Σπύρος Τουπογιάννης

«Σ' αυτή τη σκάρτη επαχή που θέλουν αντιπαροχή
μ' ένα χαμόγελο να πάρουν τη ζωή σου
μου τυχέ να 'χω μερτικό...»

Γ' αυτή τη σκάρτη επαχή, λοιπόν, δύο χρόνια μετά την κυκλοφορία της «Πολιτείας Γ'» ο Μίκης Θεοδωράκης βγάζει σεργιάνι στο δρόμο μια καινούργια «πολιτεία», όπως τη φαντάστηκε ο ίδιος, ο Μάνος Ελευθερίου, ο Σπύρος Τουπογιάννης (σπιχαροργάι) και ο Πέτρος Γαϊτάνος που ερμηνεύει τα 11 τραγούδια του δίσκου.

Η αλήθεια είναι πως δεν άλλαξαν πολλά σ' αυτά τα δύο χρόνια. Έτσι τα τραγούδια που ακούμε σήμερα μοιάζει να κλείνουν ή να συμπληρώνουν το «σύγχρονο» κύκλο «Πολιτεία» που άνοιξε ο συνθέτης το 1994.

Ο Μάνος Ελευθερίου, έμπειρος κι αγαπημένος, δίνει πάλι το «παράν» του με ερωτικούς και κοινωνικούς στίχους, που ο Μίκης Θεοδωράκης ντύνει με λαϊκές μελωδίες, σπ' αυτές που ανεξάντλητα τρέχουν στις φλέβες του. Στην πορεία



προστίθεται ο καινούργιος στιχουργός Σπύρος Τουπογιάννης, με γραφή που ενώ έχει ενδιαφέρουσες στιγμές δεν εκπλήσσει.

Αντίθετα την έκπληξη σ' αυτή την «Πολιτεία»

κάνει ο Πέτρος Γαϊτάνος, κι ως μην τον φανταστήκαμε πιά στη θέση τού λαϊκού ερμηνευτή. Εδώ κατορθώνει, ακολουθώντας τη μουσική και τη διάθεση των στίχων, να μας συστήσει καινούργιες ικανότητες της φωνής και της έκφραστικότητάς του. Στο «συν» του δίσκου η ενορχήστρωση του Γιάννη Ιωάννου, τα μπουζούκια του Δημήτρη Χριστοδούλου και του Δημήτρη Μαργιολά και η φωνή της Καλλιόπης Βέττα που συνοδεύει τον Πέτρο Γαϊτάνο σε τρία τραγούδια. Γ.Κ.Υ.