

Παρασκευή 19 Ιανουαρίου 1996



Πώς να μην κμαρύνει δίπλα στον Οικουμενικό Πατριάρχη ο Πέτρος Γαϊτάνος; Ο έπαινος του κ. Βαρθολομαίου για τις μουσικές του αναζητήσεις θα τον συνοδεύει παντού...

Ο Πέτρος «μάγεψε» την Πόλη με τη φωνή του

Ποια θα μπορούσε να 'ταν μεγαλύτερη τιμή για έναν καλλιτέχνη της νέας γενιάς, από το να τον χαρακτηρίσει ο Οικουμενικός Πατριάρχης «παράδειγμα» για τη νεολαία μας; Ε, λοιπόν, ο **Πέτρος Γαϊτάνος** το 'νίκησε αυτό το αίθε-

μα, αμέσως μετά το τέλος της συνουσίας, που με τίτλο «Μουσικοί διάλογοι επικοινωνίας», έδωσε για την ομογένεια της Κωνσταντινούπολης, ύστερα από πρόσκληση του μαρμαριτικού και καλλιτεχνικού συνδέσμου «Φερίκιος». Μια εκδήλωση πλημμυρισμένη με ήχους και χρώματα της δημοτικής και βυζαντινής μας μουσικής, την

οποία τίμησε με την παρουσία του ο ίδιος ο Οικουμενικός Πατριάρχης, μέλη της Ιεράς Συνόδου και άλλοι αρχιερείς της πατριαρχικής οικουμένης.

Ήταν, δε, πραγματικά συγκινητικές οι στιγμές της προσωπικής επαφής του Πατριάρχη με το νεαρό καλλιτέχνη, που σύμφωνα με τα λεγόμενα του κ. **Βαρθολομαίου** πρέπει να ανοίξει το δρόμο υποστήριξης της εθνικής και θρησκευτικής μουσικής μας υπόστασης.