

Στην εποχή της
Οικουμενικότητας, η
ΕΡΤ άνοιξε τη
συχνότητά της
στον Ελληνισμό,
όπου γης.
Στην ΕΤ-1, η
Πρωτοκρονιά ήταν
διαφορετική με την
αίσθηση των ελληνικών
κοινοτήτων σ' όλο τον
Πλανήτη. Θετικό βήμα,
αναμένεται η
συνέχεια...



Η Νάνα Μούσχορη, ευρωβουλευτίνα και παγκόσμια γνωστή καλλιτέχνης παρουσίασε το πρόγραμμα.

τηλεόραση κάνει αυτήν την προσπάθεια. Οι υπεύθυνοι, επειδή πιστεύουν ότι πέροι δεν είναι το χρόνο για να τα ετοιμάσουν όσο καλά ήθελάν, έδωσαν φέτος τον καλύτερό τους εαυτό. Και, πιστέψτε μας, ήταν μία πολύ σημαντική προσπάθεια.

Η εκπομπή βασιζόταν στις ζωντανές συνδέσεις σε όλο τον κόσμο, Νέα Υόρκη, Τυφλίδα (Γεωργία), Γισκόνσεμποουργκ, Βερολίνο και Μεμβούρνη. Παρουσιάστρια του προγράμματος ήταν η Νάνα

Ο Διευθυντής του «TV ΕΘΝΟΣ», Αντώνης Πρέκας συντόνισε μια δύσκολη, αλλά ευγενή απόπειρα επικοινωνίας.



ΕΛΛΑΔΑ

σε πρώτο πλάνο

Όπως κάθε χρόνο, τις ημέρες των γιορτών απολαύσαμε από την τηλεόραση πάρα πολλά

εορταστικά προγράμματα. Αν' αυτά παρέλασαν ένα σωρό καλλιτέχνες, ηθοποιοί, δημοσιογράφοι που φόρεσαν τα καλά τους και ευχήθηκαν «Χρόνια πολλά» και «Καλή χρονιά» σε όλους εμάς. Η ΕΤ-1, την παραμονή της Πρωτοκρονιάς, ενώ άλλαζε ο χρόνος και η θεσσαλονίκη γινόταν Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, έτοιμασε μία εκπομπή για τον απανταχού Ελληνισμό. Είναι η δεύτερη φορά που η κρατική



Πέτρος Γαϊτάνος, κόπες σε όγιά «Universalis»...

Μούσχορη, η οποία χάρισε σε όλους μας όμορφα παιδιά και νέα τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι και άλλων. Η ΕΤ-1 έγινε σταθμός συνάντησης για όλους τους Έλληνες που κατοικούν μέσα και έξω από τη χώρα μας. Η Πρωτοκρονιά πήρε ένα διαφορετικό χαρακτήρα.

Οργανώθηκε ένα γλέντι με οικοδέσποινα τη Νάνα Μούσχορη, συμπαραουσιάστρια τη Λίνα Νικολακοπούλου και πολλούς καλεσμένους, όπως τον Μανώλη Μητριά, την Ελλη Παπαλά - η οποία είναι

γεννημένη στη Νέα Υόρκη - τη Δήμητρα Γαϊάνη, τον Γιώργο Χατζη-

νάσιο, τον Πέτρο Γαϊτάνο και μία ρεμπέτικη κομπανία. Τον πρώτο ρόλο είχε η θεσσαλονίκη, ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα και το κέντρο της Αθήνας, όπου στήθηκε ένα ξέφρενο πανηγύρι μέχρι πρωίας.

Ο συντονιστής της ιδέας αυτής και υπεύθυνος για τη χαρά που δόθηκε στους Έλληνες μετανάστες, Αντώνης Πρέκας, μας τόνισε ότι το εγχείρημα αυτό δεν ήταν καθόλου εύκολο στην υλοποίησή του. Λόγω των συνεχών τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών συνδέσεων με το εξωτερικό. «Αλλά ανταμειφθήκαμε με το παραπάνω», συμπλήρωσε. «Η αρχική μας ιδέα ήταν να μην κάνουμε κάτι σαν όλους τους άλλους.

Έκφρασε ότι ο κόσμος έχει βαρεθεί πια τα ξενόφερτα αόου, τα στρος και την ψευτιά της ποιητέλειας. Βεηήσαμε από την πρώτη στιγμή να διοργανώσουμε μία γιορτή που ταιριάζει στον Ελληνα, μία γιορτή για την ελληνική ψυχή».

Όταν ρωτήσαμε τον κ. Πρέκα πώς θα χαρακτήριζε την εκπομπή αυτή, μας είπε ότι δεν ήταν τίποτε άλλο παρά ένα παιχνίδι μέσα στο χώρο και στο χρόνο. «Το πιο συγκινητικό ήταν», επισημάνε,

«όταν γινόταν μία σύνδεση με μία πόλη όπου εκεί ο χρόνος δεν είχε αλλιάξει, ενώ στην Ελλάδα διανύσαμε τις πρώτες ώρες του νέου έτους. Το καταληκτικό ήταν όταν συνδεθήκαμε με τη Μεμβούρνη, όπου οι άνθρωποι ήδη χαιρόνταν για τα καλά το 1997, ενώ εμείς είχαμε ακόμα αρκετές ώρες μπροστά μας για το χαρμόσυνο αυτό γεγονός».

Εμπρός πανέλληνες ενωθείτε! Όλα τα συμπεριέλαβε αυτή η εκπομπή, από το μήνυμα του Πατριάρχη Κωνσταντινούπολης, τους σκοπούς παραδοσιακής κοζανίτικης μάντιας, το ντουέτο της Νάνας Μούσχορη με τους άλλους καλλιτέχνες.

Τα ποικίλα τραγούδια που ερμηνεύσε ο Πέτρος Γαϊτάνος για τους κατοίκους της Τυφλίδας, μέχρι τις συγκινητικές στιγμές που επεφύλαξαν οι ομογενείς μας στους συγγενείς τους ανά την Υφήλιο αλλά και εντός των στενών ορίων της χώρας μας.