

Κρυπτογραφήματα

ΑΠΟΓΕΥ

Η Ελλάδα εμπνέει τον Αντρέας



Ο Αντρέας Βολενβάντερ με το δήμαρχο Αθηναίων, Δημήτρη Αβραμόπουλο, και τον Πέτρο Γαϊτόνο.

«**Η** μουσική είναι το μοναδικό απόλυτο εργαλείο που μπορεί να μας βοηθήσει να ανοίξουμε τις πόρτες της σκέψης μας...».

Τη δήλωση «υπογράφει» ο **Αντρέας Βολενβάντερ**, που βρέθηκε στην Ελλάδα για να μας βοηθήσει να αποκωδικοποιήσουμε τη δική του μουσική γλώσσα, κάνοντας την πρώτη παγκόσμια παρουσίαση της καινούργιας του δουλειάς. Δεν είναι τυχαίο, βλέπετε, που ο νέος του δίσκος έχει τίτλο «**Κρύπτος**»: συμβολίζει το κωδικοποιημένο μήνυμά και αντλεί την έμπνευσή του από την Ελλάδα.

Όσοι βρέθηκαν στη χθεσινή συνέντευξη Τύπου στο δημαρχείο Αθηναίων, άκουσαν την «απολογία» του Ελβετού συνθέτη, απήλυσαν ένα σπάνιο οπτικοακουστικό ντοκουμέντο -βασική αναφορά της τηλεοπτικής παραγωγής του **Βολενβάντερ** στο Αρχαίο Στάδιο Δελφών, που προορίζεται για την ευρωπαϊκή τηλεόραση- και πληροφορήθηκαν από τον **Δημήτρη Αβραμόπουλο** τις συναισθηματικές του **Αντρέας Βολενβάντερ** στην Ελλάδα, που θα γίνουν υπό την αιγίδα του. Πρόκειται για τις εμφανίσεις του στο Ηρώδειο και τη Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της πολιτιστικής πρωτεύουσας, που θα γίνουν τον Ιούλιο.