



Πέτρος Γαϊτάνος: 4 ώρες στη σκηνή

Μία συγκλονιστική εμφάνιση του μεγάλου έλληνα ερμηνευτή στην πόλη της Θεσσαλονίκης

Πριν από λίγες εβδομάδες στο κατάμεστο Παλιό ντε Σπορ της Θεσσαλονίκης ο Πέτρος Γαϊτάνος μάγεψε για τέσσερις ολόκληρες ώρες τους 7.000 θεατές που είχαν την τύχη να τον παρακολουθήσουν ζωντανά. Δύο ορχήστρες, μια 9μελής λαϊκή και μια 6μελής παραδοσιακή, δύο χορωδίες, η Παιδική Χορωδία ΔΕΛΑΣΑΛ και IN Αγ. Ιωάννου Χρυσοστόμου, καθώς και το Ποντιακό Χορευτικό Συγκρότημα του Δήμου Αμπελοκήπων συνδύευσαν τον σπουδαίο τραγουδιστή σ' ένα πρόγραμμα «εφ' όλης της ύλης». Ο Πέτρος Γαϊτάνος ερμήνευσε όλα τα τραγούδια από τον καινούριο δίσκο «Αγέρας, Έρωτας Και Αρμύρα», αλλά και τραγούδια από τις προηγούμενες δισκογραφικές του δουλειές, καθώς και έργα μεγάλων ελλήνων συνθετών. Οι θεατές συμμετείχαν ενεργά στο πρόγραμμα με αποκορύφωμα τη στιγμή που ο Γαϊτάνος κατέβηκε από τη σκηνή και γύρισε όλες τις κερκίδες του Παλιό ντε Σπορ. Ο «Ύμνος Της Αγάπης» έκλεισε τη συναυλία και χωρίς αμφιβολία ήταν αντιπροσωπευτικός των συναισθημάτων του Πέτρου Γαϊτάνου και του κοινού του.

Έλενα Κιουρκτσή