



Μελωδική κατάνυξη

Το αυλογικό θρησκευτικό του έργο κυκλοφορεί ο Πέτρος Γαϊτάνος με το «Πεντηκοστάριον»

Μεγάλη Εβδομάδα. Ημέρες απόλυτης θρησκευτικής κατάνυξης που συνοδεύονται από το άφωμα της άνοιξης και τους βυζαντινούς ύμνους που ψέλνονται από τα στόματα πιστών. Τροπάρια της Ορθοδοξίας μας εξυμνούν το Θείο Πάθος της Σταύρωσης και της Λύτρωσης. Γνωστοί καλλιτέχνες καταβέτουν τις δικές τους αναμνήσεις μέσα από δισκογραφικές δουλειές με τα πιο οικεία μουσικά ακούσματα αυτών των ημερών. Εκκλησιαστικούς βυζαντινούς ύμνους Αναστάσεως, Αναλήψεως Πεντηκοστής, Αγίου Πνεύματος και θαύματα του Ιησού, περιλαμβάνει το νέο άλμπουμ του Πέτρου Γαϊτάνου, το οποίο κυκλοφορεί με τον τίτλο “Πεντηκοστάριο” σε μια πολυτελή συνεννασία για πρώτη φορά μαζί με τα άλμπουμ “Ωρα ενάτη” και “Θεία Πάθη”, τα οποία έχουν κυκλοφορήσει το 1995 και 1997 αντίστοιχα.