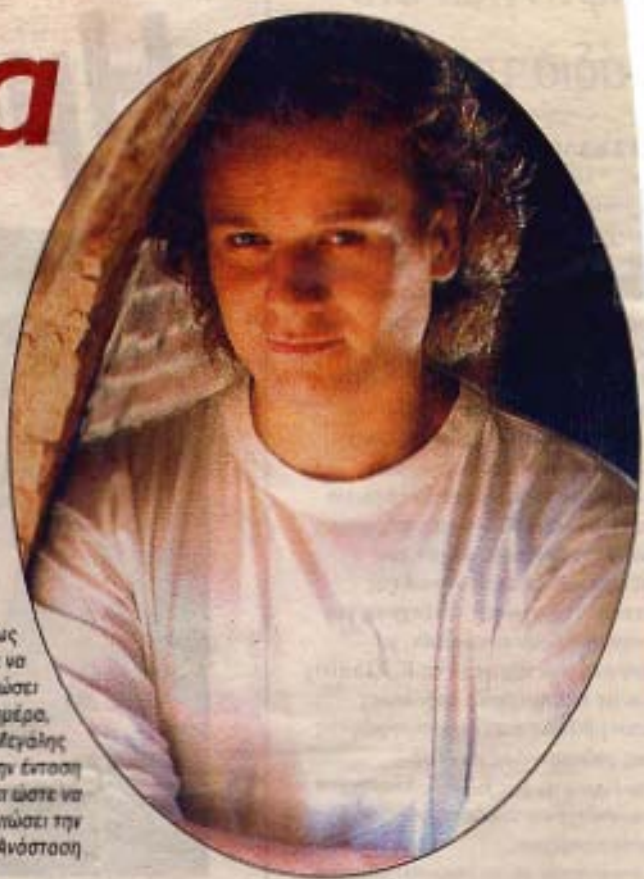


# «Θα ήθελα να ήμουν ψάλτης»!



■ Συνέντευξη στη ΜΑΙΡΗ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Π. Γαϊτάνος, όπως λέει, θα ήθελε να μπορούσε να βιώσει την κάθε ημέρα, τουλάχιστον της Μεγάλης Εβδομάδας, με την ένταση που πρέπει ώστε να καταλάβει, να νιώσει την Ανάσταση

**Κ**ανονικά, σύμφωνα με το νεαρό της ηλικίας του, θα έπρεπε να τον ενδιαφέρει η πιο σύγχρονη μουσική. Ο Πέτρος Γαϊτάνος, όμως, δεν διάσασε να ασχοληθεί με αυτό που αγαπά πιο πολύ: Τους Ύμνους της Ορθοδοξίας, παράλληλα με την υπόλοιπη δουλειά του. Είναι ένας καλλιτέχνης ισορροπημένος, που μέσα από τη συζήτησή μας άφησε να γίνει κατανοητό ότι βαδίζει σύμφωνα με αυτό που λέει η καρδιά του και έτσι όπως εκείνος θέλει και αγαπά.

• **Θεωρώ ότι κάθε χρόνο η εβδομάδα των Παθών σας "ανήκει". Είστε ο πιο αγαπημένος και πολυαγαπημένος ερμηνευτής, καθώς έχετε μέχρι σήμερα κυκλοφορήσει τέσσερις c.d. με θρησκευτικούς ύμνους. Αγαπάτε τόσο πολύ τη βυζαντινή μουσική;**

"Καταρχήν είναι μία εσωτερική ανάγκη. Τα τελευταία τέσσερα χρόνια μου έχει βγει πολύ έντονα προς τα έξω με τα τέσσερα c.d. που έχω κάνει με τους ύμνους, τις τόσες πολλές εμφανίσεις και δηλώσεις μου για την αγάπη που τρέφω στο λόγο του Χριστού και ως μην τον κάνω πράξη όσο θα ήθελα. Αγωνίζομαι καθημερινά να το βρίσκω και να ζω μαζί του όσο το δυνατόν καλύτερα. Για μένα αυτή η ενασχόληση είναι ανάγκη έκφρασης, ανάγκη ψυχής, να μπορέσει να εκφραστεί ένας καλλιτέχνης μέσα από ένα υλικό, το οποίο εκφράζει όλη του την πίστη σε όλα αυτά που σφοδρουν τη ζωή του. Είναι ένα μουσικό είδος που με γλυκαίνει, με ευχαριστεί. Αυτή είναι η πιο μεγάλη και πιο στερεή πίστη που έχω, είναι αυτή προς το Θεό".

## Η μόνη λύση

• **Πρόσφατα, σε γκάλοπ για λογαριασμό εβδομαδιαίου γυναικείου περιοδικού, το αποτέλεσμα έδειξε ότι μία στις δύο γυναίκες έχει επιστρέψει στην Εκκλησία. Θεωρείτε ότι τα προβλήματα που μας ταλαισιάζουν οδηγούν ολοένα και περισσότερο κόσμο στο σπίτι του Θεού;**

"Φυσικά, γιατί αυτή είναι η μόνη λύση, η μόνη διέξοδος. Εμείς δεν είμαστε τίποτα άλλο παρά καμμάτια του Θεού. Δεν ξέρω πώς ακούγονται αυτά που λέω, δεν θέλω να φαινομαι πολύ ειδικός, αλλά αυτές είναι οι προσωπικές μου απαντήσεις. Είμαστε, άλλωστε, κατ' εικόνα και καθ' ομοίωσή του Ιησού. Είμαστε φτιαγμένοι από το Θεό και όπου και αν πάμε πάντα σε αυτόν γυρίζουμε".

• **Μετά από πολλά χρόνια, η Εκκλησία έχει**

**βγει δυναμικά προς τα έξω με έναν ακινητο Αρχιεπίσκοπο. Πώς το κρίνετε;**

"Μου αρέσει όλη αυτή η κατάσταση, αν και θεωρώ ότι με το χρόνο όλα θα πάρουν σιγά-σιγά τη θέση τους.

Θα είναι πιο χαλαρή και πιο ώριμη η στάση του Αρχιεπισκόπου, όχι ότι δεν είναι και τώρα, αλλά είναι τα πρώτα του βήματα μέσα στην Αρχιεπισκοπή και προσπαθεί να βρει τις θέσεις και τους τρόπους που πρέπει να κινηθεί. Είναι πολύ ικανός, χαρισματικός ηγέτης της Ελληνικής Εκκλησίας. Τον εκτιμώσα και τον εκτιμώ βαθιά".

• **Πηγαίνετε συχνά στην Εκκλησία;**

"Θα ήθελα να ήμουν ψάλτης και να πηγαίνα πιο συχνά στην Εκκλησία. Δεν τα κατοφέρνω λόγω δουλειάς. Θα ήθελα να μπορούσα να βιώσω την κάθε ημέρα τουλάχιστον της Μεγάλης Εβδομάδας με την ένταση που πρέπει ώστε να καταλάβω, να νιώσω την Ανάσταση. Αυτές οι μέρες είναι πολύ ιδιαίτερες και πολύ αληθινές. Φέτος αισθάνομαι ακόμα πιο όμορφα αυτές τις μέρες γιατί το βράδυ της Ανάστασης θα φάλλω σε μία εκκλησία της Θεσσαλονίκης, τους υπερχους ύμνους αγάπης που ακούγονται μετά την Ανάσταση. Είναι κρίμα όλοι ζουν τον πόνο και φεύγουν στη χαρά, λες και το Πάσχα είναι η μαγειρίτσα και το αρνί".

• **Για να είμαστε ειλικρινείς ελάχιστοι θα πίστευαν ότι ένας θρησκευτικός δίσκος θα μπορούσε να είναι συνάμα και εμπορικός. Εσείς το πετύχατε...**

"Έγινε πράγματι, βαδισαμε εξω από τους κανόνες. Όμως αυτές οι δουλειές δεν κυκλοφόρησαν με εμπορική διάθεση, δεν έχω καμία τέτοια πράξηση.

Είναι ένα υλικό που εκφράζει την ψυχολογία και τη διάθεση του δημιουργού, είναι η μεγαλύτερη αλήθεια και η πιο σπουδαία Τέχνη. Δεν σκέφτομαι την εμπορική επιτυχία. Το βλέπω σαν παιχνίδι με την έννοια της χαράς και τη διά-

θεση του να φτιάχνεις κάτι με μεράκι. Είναι πολύ υψαίο, καθώς μεγαλώνουμε, να παίζουμε και να δημιουργούμε".

• **Συστηθήκατε με τον Σταμάτη Σπανουδάκη, τραγουδήσατε Μίκη Θεοδωράκη και γενικώς δείχνετε ότι μετράτε τα βήματά σας. Ετσι είναι;**

"Δεν κοιτάζω τα βήματά μου. Μόνο τους γίνονται. Κάνω πλάνα και σχέδια που εκφορίζουν την ανάγκη μου να μιλήσω μέσα από το τραγούδι.

Όλες αυτές οι συνεργασίες έγιναν γιατί ήταν ανάγκη έκφρασης. Χαίρομαι πολύ που έτσι φαίνεται στα μάτια του κόσμου. Εγώ δεν το βλέπω έτσι, τόσο σπημένο και τόσο μελετημένα. Πολλές φορές με ρωτάνε "δεν αισθάνεσαι βάρος που κανείς αυτό ή το άλλο," και τους απαντώ ότι δεν έχω σε κανένα να δωσω λόγο για αυτό που κάνω. Το κάνω απλώς γιατί με εκφορώνει, γιατί αυτός είμαι. Ο κόσμος με στηρίζει και μου δίνει το αξιωμα για να υπαρχω και να δημιουργώ".

## Περιοδεία

• **Μετά το Πάσχα ποια είναι τα σχέδια σας;**  
"Θα κάνω μία μεγάλη περιοδεία στις ΗΠΑ και στον Καναδά τον Μάιο και το καλοκαίρι συναντήσεις σε όλη την Ελλάδα, κάτι που μου αρέσει ιδιαίτερα. Η περιοδεία στις ΗΠΑ γίνεται σε συνεργασία με κάποιους συλλόγους και φορείς και η περιοδεία του Καναδά με την εκεί Μητρόπολη. Χαίρομαι που έχω την Εκκλησία δίπλα μου".

• **Διακογραφικά τι πρόκειται να γίνει;**  
"Δεν ξέρω ακόμα τι θα κάνω. Έχω πολλές συναντήσεις με δημιουργούς. Αυτό που ξέρω είναι ότι έχω μία εσωτερική ανάγκη να ερμηνεύσω μελωδικά ερωτικά τραγούδια. Το c.d. κατά πόσο πιθανότητα θα κυκλοφορήσει μέσα στο φθινόπωρο".

• **Καλό Πάσχα και για όλο τον κόσμο μια πραγματική Ανάσταση.**

"Καλό Πάσχα με όλη τη δύναμη της ψυχής μου".

