

Πέτρος Γαϊτάνος

«Ψάλλω τω θεώ μου έως υπάρχω»

Ο Πέτρος Γαϊτάνος ανήκει στους ελάχιστους Έλληνες τραγουδιστές που τα καλλιτεχνικά τους ενδιαφέροντα δεν εξαντλούνται στην... ανεύρεση του πολυπόθητου σουξέ!!

Η ιδιαίτερη σχέση του Π. Γαϊτάνου με την εκκλησιαστική μουσική έμελλε να συνδεθεί με μοναδικές ερμηνείες, που χάρισαν στη δισκογραφία ξεχωριστές στιγμές.

Το μουσικό κουτί «Ψάλλω τω θεώ μου έως υπάρχω» περιλαμβάνει τρία cds και αποτελεί ένα ανθολόγιο από ύμνους και τροπάρια της Μ. Εβδομάδας ερμηνευμένα από τον Π. Γαϊτάνο.

Το πρώτο cd με τίτλο «Ωρα ενάτη» περιέχει εκκλησιαστικούς και βυζαντινούς ύμνους της Μ. Εβδομάδας. Συμμετέχει η χορωδία του Γιώργου Ναούμ. Αφηγείται ο ηθοποιός Νικήτας Τσακίρογλου.

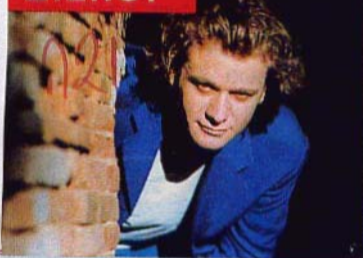
Το δεύτερο cd «Τα θεία πάθη» καταγράφει τη ζωντανή ηχογράφιση από τη συναυλία του Π. Γαϊτάνου στο Μητροπολιτικό Ναό Αθηνών, ενώ το τρίτο cd με τίτλο «Πεντηκοστήριο» περιλαμβάνει εκκλησιαστικούς βυζαντινούς ύμνους, Αναλήψεως, Πεντηκοστής, Αγίου Πνεύματος και Θαύματα Ιησού.

Είναι χαρακτηριστικά τα όσα μας είπε ο Π. Γαϊτάνος, με αφορμή την κυκλοφορία αυτής της σειράς. «Το μουσικό κουτί είναι για μένα μια θεματική ενότητα, ένα οδοιπορικό στην έως τώρα ενασχόλησή μου με τη θρησκευτική μουσική. Με αυτή την έκδοση νιώθω να κλείνει ένας μεγάλος κύκλος ξεχωριστών συναυλησέών μου με τροπάρια και ύμνους της εκκλησίας μας».



ΕΙΝΑΙ 27-6-99

ΔΙΣΚΟΙ



στής, Αγίου Πνεύματος του Ιησού. Κυκλοφορούν τελή συσκευασία για μαζί με τα άλμπουμ και «Θεία Πάθη», που περιλαμβάνουν ύμνους ηχογραφημένα από τη συναυλία στο Μητροπολιτικό Ναό Αθηνών.