

Ο Πέτρος Γαϊτάνος σε συναυλίες της Μητρόπολης Καναδά



Η κατάμεστη από πιστούς αίθουσα του Ι. Ναού του Αγίου Νικολάου

Συνέχεια από την πρώτη σελίδα

αφυπνίσουν και να ζωντανέψουν το θρησκευτικό συναίσθημα των πιστών. Στις συναυλίες που διοργάνωσε η Μητρόπολη Καναδά, ο Πέτρος Γαϊτάνος ερμήνευσε μια ενότητα ύμνων που αναφέρονταν στα πάθη του Ιησού Χριστού. Σ' αυτό το μουσικο-αφηγηματικό οδοιπορικό, οι ακροατές ακολούθησαν τον Πέτρο Γαϊτάνο, βήμα – βήμα στην πορεία του Χριστού, από την Είσοδό του στα Ιεροσόλυμα, μέχρι την Σύλληψη, την Σταύρωση, την Ταφή και την

σκηνή της Παναγίας με τους δύο αγγέλους στον Τάφο του.

Το κοινό, που κρατούσε την ανάσα του καθ' όλη την διάρκεια των συναυλιών αναρρίγησε όταν άκουσε την πραγματικά βελούδινη φωνή του Πέτρου Γαϊτάνου να ερμηνεύει, τόσο τους ύμνους, όσο και μερικά τραγούδια που έχουν ιδιαίτερη σημασία γι' αυτόν. Η ερμηνεία της «μάνας», ενός ποντιακού παραδοσιακού τραγουδιού, που αναφέρεται στην αιώνια και μεγάλη αγάπη μιας



Οι επίσημοι χειροκροτούν τον μεγάλο Πέτρο Γαϊτάνο



Φωτο
Γ. Τριανταφυλλίδης

Στιγμιότυπα από την συναυλία. Διακρίνονται οι κ. Φαναράς, Ξενίας, Δάγγωνας με την παρέα τους